

Э.Р.ЗАРЕДИНОВА,
кандидат педагогических наук, доцент;
Э.Н.БАКШИШ,
соискатель
(г.Симферополь АР Крым)

Социокультурный подход в моделировании учебно-воспитательного процесса в условиях многонационального общества

Статья посвящена проблеме социокультурного подхода. Формирование личности рассматривается в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека; содержание образования определяется на уровне содержания современной мировой культуры.

Раскрыты основные пути реализации социокультурного подхода как важного этапа моделирования учебно-воспитательного процесса в условиях многонационального общества.

Ключевые слова: *подход, социокультурный подход, культура, многонациональное общество.*

Постановка проблемы в общем виде... Крым издавна является современным Вавилоном, здесь проживает большое количество представителей разных национальностей, вероисповеданий. Именно тут соседствуют и взаимодействуют совершенно разные культуры. Многообразие национального состава предполагает совершенно новые подходы к воспитательному процессу, иную систему отношений между воспитателем и воспитуемыми в контексте современной образовательной парадигмы.

Главной целью воспитательного процесса в таком обществе является содействие творческой самореализации личности ребенка в условиях взаимного уважения разных культур и толерантности.

Анализ исследований и публикаций... В зарубежной научной литературе основной массив публикаций по проблематике социокультурного подхода выполнен психологами, популяризирующими идеи Л.С.Выготского. В этих публикациях не ставится методологическая задача разработки социокультурного подхода. Авторы ограничиваются разъяснением наследия Л.С.Выготского и демонстрацией его значимости в различных прикладных аспектах.

Социокультурный подход в образовании исследуется и в работах отечественных учёных: Л.А.Азы, Т.И.Афасижева, А.П.Булкина, В.И.Добренёва, В.Я.Нечаева, А.К.Тхакушинова, А.М.Осипова, Ф.Р.Филиппова и других.

Теорию воспитания в социологическом контексте анализируют Т.И.Барсукова, Р.Г.Гурова, М.З.Ильчиков, О.Н.Козлова, Т.Н.Кухтевич, Б.А.Смирнов, А.Г.Харчев. Социокультурные основы формирования мировоззрения личности в воспитании и образовании рассматривают Т.Б.Сергеева, П.И.Бабочкин, А.П.Булкин, В.А.Шаповалов.

Содержание социокультурного подхода, отличающегося особой популярностью в современной гуманитаристике, в образовательной парадигме сводится к многофакторному описанию социальных процессов и явлений. В то же время недостаточно, на наш взгляд, раскрыты возможные пути реализации социокультурного подхода в моделировании учебно-воспитательного процесса в условиях многонационального общества.

Формулирование целей статьи... Цель данной статьи заключается в анализе содержания социокультурного подхода и выявления возможности его реализации в моделировании учебно-воспитательного процесса в условиях многонационального общества.

Изложение основного материала... Большинство педагогов, выстраивая работу с детьми, не берут во внимание разницу социокультурной среды, где вырос ребенок. Это приводит к тому, что изначально ребенка отрывают от духовной близости со своей семьей, родом, родными корнями, национальной культурой. Прошлое сохраняет себя в отношениях: детей с родителями, в национальных традициях, обычаях и др. Ведь культура – это уровень знаков, символов, смыслов, которые заложены в языке каждого народа. Родной язык несет в себе генетическую программу этнической культуры народов. Игнорирование родного языка разрушает эту программу, приводит к этнической неполноценности.

В настоящее время происходит «увеличение роли межкультурного мирового общения; повышение значения этических норм и доверия между людьми, роли индивидуальной инициативы и творчества, открытости перед будущим. Эта тенденция обнаруживается в росте сознательных творческих инициатив во всех сферах деятельности и общения; во все более раннем и массовом приобщении детей к творчеству; в стремлении профессионалов к совершенствованию

на протяжении всей жизни; в повышении роли массовых движений, озабоченных будущим человека, общества, природы; в значительном расширении каналов и сфер общения между людьми, и прежде всего духовного межличностного общения и обмена мировоззренческими и этическими ценностями, вопреки прагматическим установкам и результатам. Интерес людей друг к другу и их сближение, несмотря на все социальные катаклизмы XX столетия, продолжает расти» [5, с.3]. Всё это показывает необходимость применения социокультурного подхода в учебно-воспитательном процессе.

Понятие «подхода» в словарном толковании В.В. Лопатина определяется как совокупность приёмов и способов (в воздействия на кого-, что-нибудь, в изучении чего-нибудь, в ведении дела и тому подобное) [2, с.467]. В современной педагогической науке существует множество подходов, которые не исключают друг друга, а реализуют разные планы рассмотрения.

Социокультурный подход предполагает необходимость формирования ценностного и на его основе ответственного отношения человека к окружающему миру, как основы для «вхождения» в культуру; организацию взаимодействия ребенка с миром культуры: на всех уровнях (микро-, мезо-, макро-); в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Цель современного образования – воспроизводство и развитие культуры во всем многообразии ее общечеловеческого и национального богатства. Не может быть образования, не уходящими корнями в национальную культуру, не может быть образованным народ, не стремящийся овладеть общечеловеческими ценностями, познать культуру других наций и народностей. Система образования будет эффективной в том случае, если в обществе будет высок статус образованного интеллектуального человека. Следовательно, для того, чтобы воспитать достойного будущего гражданина нашего общества одно из ведущих направлений в учебно-воспитательном процессе, на наш взгляд, должен занять социокультурный подход, который «даже в своей терминологии утверждает единство общества и культуры» [4, с.6].

Проделав культурно-исторический анализ этнографических данных известный американский этнограф детства Маргарет Мид предлагает свою типологию культур, которая отражает необходимость изменения функций системы образования. М.Мид различает в человеческой истории три типа культур с точки зрения характера трансляции опыта между поколениями: постфигуративные, где дети учатся прежде всего у своих предшественников; конфигуративные, где дети и взрослые учатся у своих сверстников; префигуративные, в которых взрослые учатся также у своих детей. В первых существует «принятие абсолютных и необратимых обязательств в отношении традиций, переданных дедами внукам». При этом «прошлое взрослых оказывается будущим каждого нового поколения» [3, с.322-323]. Понимание своей личности, своей судьбы беспрепятственно, так как господствуют чувства преемственности, верности традициям и обычаям.

Социокультурный подход опирается на учение о ценностях (аксиологию) и обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. На передний план выступает идея развития личности через присвоение общекультурных норм, понимание им природы и человека как величайших ценностей, желание жить в гармонии с окружающим миром в соответствии с его законами. Предполагается формирование культуросообразного содержания образования, воссоздание в образовательных структурах культурных образцов и норм жизни. Это означает ориентацию педагогического процесса на общечеловеческие культурные ценности, мировую и национально-духовную культуру.

Элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде посредством выработанных норм и правил. Освоение культуры как системы ценностей должно осуществляться в специально организованной педагогом деятельности и в жизни ребенка на уровне культур. Соответственно, особое внимание в образовательном процессе следует уделить ознакомлению детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами), несущими глубокий философский и нравственный смыслы.

Важным этапом моделирования воспитательного процесса в современных условиях становятся новые подходы, в частности социокультурный, а также реализация междисциплинарных связей в процессе обучения и во внеклассной работе учителя и ученика. Решение данной проблемы видится нами в проведении интегрированных уроков, семинаров, экскурсий и концертов в многонациональном детском коллективе как элементов учебно-воспитательного процесса, что способствует ознакомлению учащихся с культурой одноклассников, особенностями восприятия личности и мира в целом у разных национальностей, помогает осознать ребенку свое место и пути самореализации в этом обществе, способствует формированию толерантных взаимоотношений в социуме.

Так, совместные семинары с участием преподавателей украинского, русского и крымскотатарского языков, преподавателя истории Украины по теме «История Крыма. Традиции и обычаи народов Крыма», проведение концерта «Фольклор народов Крыма», конкурс рисунков по

теме «Дружба народів Крима», виставка дитячого творчості по темі «Традиції моєї родини», конкурс сочинень «Історія моєї родини» сприяють безпосередній реалізації соціокультурного підходу в навчально-виховному процесі.

Соціокультурний підхід містить великі можливості для реалізації суттєвих вимог в системі освіти 21-го століття, передбачає, що дійсність розпадається на велику кількість неповторимих і взаємодіючих ситуацій, що вимагають від людини не яких-то стійких, визначених, вивчених знань і умінь, а здатності до самостійного отримання інформації, здатності змінювати свої життєві стратегії, розвиватися, адаптуватися в змінюючому світі.

Висновки... Таким чином, ідея соціокультурного підходу в навчанні і вихованні дітей, що об'єднує класичну педагогіку з етнопедагогічними традиціями виховання, і врахування вікових особливостей дітей дає позитивні результати в формуванні особистості в умовах полікультурного середовища. Приближення до основ народної духовної і матеріальної культури дозволяє досягти розвитку творчої індивідуальності, емоційного розвитку, виховання естетичних і патріотичних почуттів, розвитку духовної сфери, самостійності.

В результаті аналізу психолого-педагогічної і методичної літератури зміст соціокультурного підходу передбачає організацію такого освітнього процесу і створення такої освітньої середовища, щоб формування особистості відбувалося в контексті загальнолюдської культури з урахуванням конкретних культурних умов життєдіяльності людини, що дає можливість визначити зміст освіти на рівні змісту сучасної світової культури.

Список використаних джерел і літератури:

1. Лапін Н. І. Криза відчуженого буття і проблеми соціокультурної реформи / Н. І. Лапін // *Вопрос философии*, 1992. – № 12. – С. 29–41.
2. Лопатин В. В. *Русский толковый словарь* / Лопатин В. В., Лопатина Л. Е. – [5-е изд., стереотип.]. – М.: Рус. яз., 1998. – 832 с.
3. Мид М. *Культура и мир детства: Избранные произведения* / М. Мид. – М.: Наука, 1988. – 429 с.
4. Попков Ю. В. Соціокультурний підхід в регулюванні міжетнічних відносин / Ю. В. Попков, Е. А. Тюгашев // *Новые исследования Тувы. Электронный журнал*. – М.: МГУ, Институт фундаментальных и прикладных исследований, 2012. – № 1. – С. 5–14.
5. Сиволапов А. В. К новой модели обучения: соціокультурний підхід / А. В. Сиволапов // *Социологические исследования*. – 1994. – № 3. – С. 88–92.
6. Шапко В. Т. Соціокультурний підхід: історія і перспективи / В. Т. Шапко // *XIII Уральские социологические чтения: сб. науч. статей*. – Екатеринбург: УГТУ-УПИ, 2001. – С. 197–198.

Анотація

Е.Р.Заредінова, Е.Н.Бакиши

Соціокультурний підхід у моделюванні навчально-виховного процесу в умовах багатонаціонального суспільства

Дана стаття присвячена проблемі соціокультурного підходу. Формування особистості розглядається в контексті загальнолюдської культури з урахуванням конкретних культурних умов життєдіяльності людини; зміст освіти визначається на рівні змісту сучасної світової культури.

Розкрито основні шляхи реалізації соціокультурного підходу як важливого етапу моделювання навчально-виховного процесу в умовах багатонаціонального суспільства.

Ключові слова: *підхід, соціокультурний підхід, культура, багатонаціональне суспільство.*

Summary

E.R.Zaredinova, E.N.Bakshysh

Social-Cultural Approach to Modeling of Educational Process under the Conditions of Multinational Society

The article deals with the problem of a socio-cultural approach. Formation of a personality is considered in a context of universal culture taking into account specific cultural conditions of a person's activity; the content of education is defined at the level of modern world culture.

The main ways of realization are revealed of social-cultural approach as an important stage of teaching modeling and educational process under the conditions of multinational society.

Key words: *approach, socio-cultural approach, culture, multi-ethnic society.*

Дата надходження статті: «22» вересня 2012 р.